

# MEGANITE®

BULLETINS  
TECHNIQUES

RECOMMANDATIONS DE FABRICATION  
POUR LES COULEURS CLAIRES, VIVES ET FONCÉES

---

## OBJECTIF DU DOCUMENT

Ce document recommande des techniques de fabrication pour les panneaux en surface solide acrylique de Meganite.

## COULEURS CLAIRES, VIVES ET FONCÉES MEGANITE

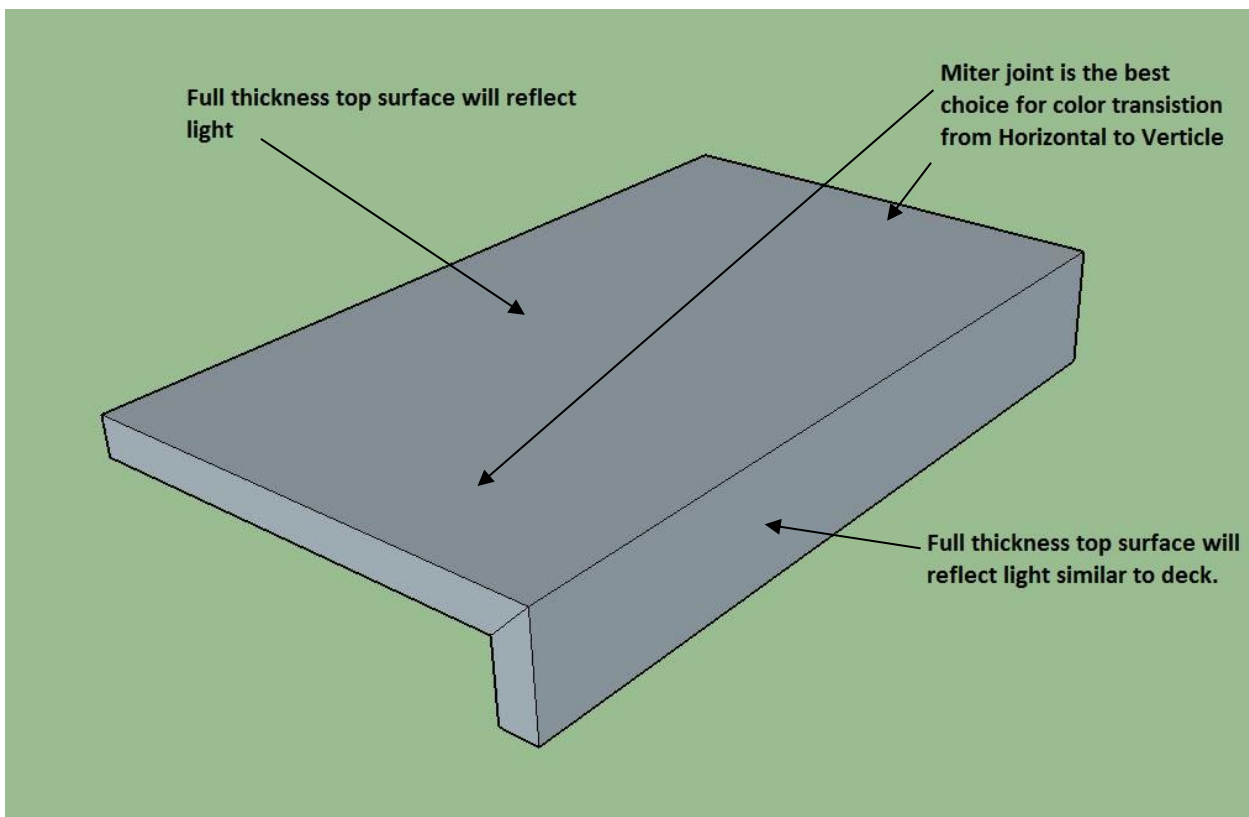
Grey 056A	Parapet Grey 090A	Slate 040A	Pewter 093A	Jet Black 019A
Fire 088A	Tangerine 077A	Sunshine 079A	Lime 060A	Chocolate 091A

**EN RAISON DES PROPRIÉTÉS RÉFLÉCHISSANTES INHÉRENTES À CES COULEURS, LES PAGES SUIVANTES COMPRENNENT DES TECHNIQUES DE FABRICATION ILLUSTRÉES À TITRE INFORMATIF.**

## MEILLEURE OPTION - FABRICATION DE REBORD EN ONGLETS

Le schéma 1 est un exemple de la meilleure technique de fabrication, pour donner au rebord et à la surface de la planche la couleur la plus uniforme. Faites toujours d'abord un test pour vous assurer que vous et/ou votre client êtes satisfait du résultat final.

Schéma 1  
Rebord en onglets (Meilleure option)

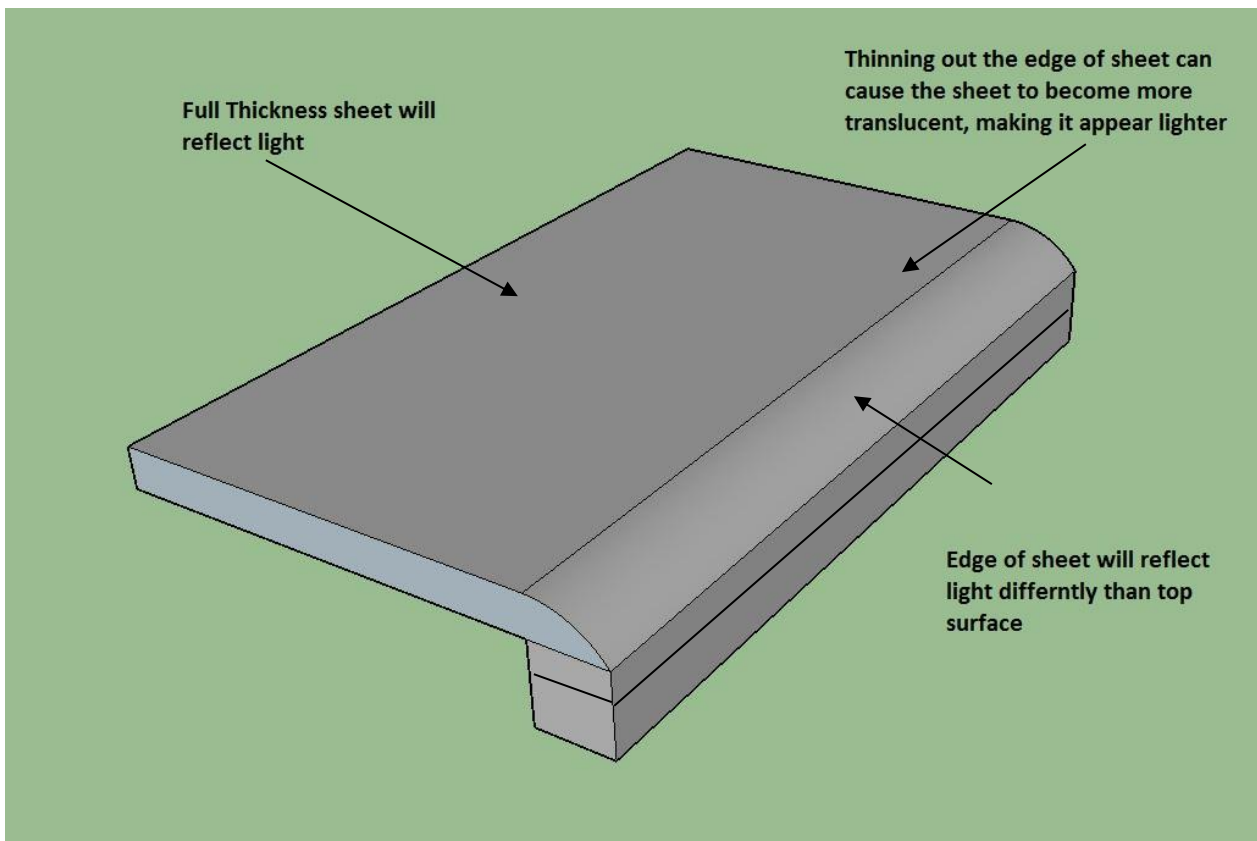


La lumière est réfléchi de manière égale sur toute la surface de la même épaisseur.  
Le rebord en onglets est le meilleur choix pour une transition de couleurs entre le plan horizontal et vertical.  
Cette surface de même épaisseur que celle du dessus réfléchira la lumière de la même manière.

## REBORD LAMINÉ MULTICOUCHES

La surface supérieure de ces couleurs peut réfléchir la lumière différemment par rapport au bord du panneau. Par conséquent, la surface supérieure peut avoir une couleur différente de celle du rebord. Le schéma 2 montre en exagérant l'apparence d'un rebord laminé. Faites toujours un test préalable pour vous assurer que vous et/ou votre client êtes satisfaits du résultat final.

Schéma 2  
Rebord laminé multicouches

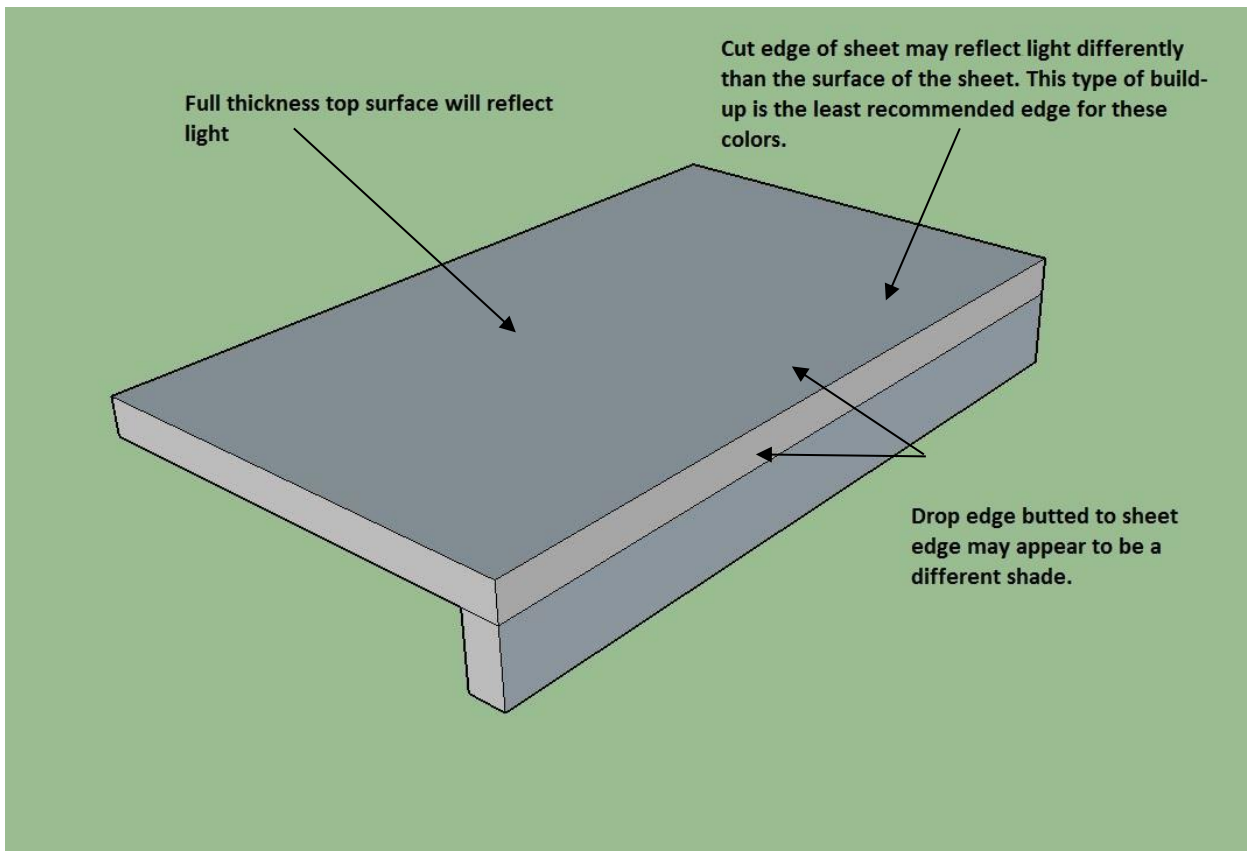


La lumière est réfléchi de manière égale sur toute la surface de la même épaisseur.  
Le bord aminci du panneau peut le rendre plus translucide, le faisant apparaître plus clair.  
Le bord du panneau va réfléchir la lumière de manière différente.

## REBORD EN L

La surface supérieure de ces couleurs peut réfléchir la lumière différemment par rapport au bord du panneau. Par conséquent, la surface supérieure peut avoir une couleur différente de celle du bord. Le schéma 3 montre en exagérant l'apparence d'un rebord en L. Faites toujours un test préalable pour vous assurer que vous et/ou votre client êtes satisfaits du résultat final.

Schéma 3  
Rebord en L



La lumière est réfléchi de manière égale sur toute la surface de la même épaisseur.  
Le bord coupé du panneau peut réfléchir la lumière de manière différente de la surface. Ce type de fabrication est la moins recommandée pour ces couleurs.  
Le bord du panneau va réfléchir la lumière de manière différente.

EN CAS DE QUESTIONS, VEUILLEZ CONTACTER LES REPRÉSENTANTS AINSI QUE LES FABRICANTS ET DISTRIBUTEURS AUTORISÉS DE SURFACE SOLIDE MEGANITE OU ENVOYEZ-NOUS UN EMAIL À [INFO@MEGANITE.COM](mailto:INFO@MEGANITE.COM).

RETROUVEZ TOUS LES BULLETINS TECHNIQUES SUR [WWW.MEGANITE.COM](http://WWW.MEGANITE.COM)